



COLLÈGE
PIERRE-JEAN DE BÉRANGER

CONVOCATION

2018 - 2019



ÉLÈVE : _____

Je vous invite à participer un

ENTRETIEN AUTOUR DU STAGE EN ENTREPRISE

Monsieur MEUNIER	Bureau du Principal
Madame VEYSSIÈRE	Bureau de l'Intendante
Madame CAVALIERI	Bureau de la C.P.E.

Date	Heure

L'élève se présente 5 minutes avant l'heure fixée de son rendez-vous. Il se rend directement dans la salle indiquée et attend devant la salle d'être introduit par son jury.

Le candidat peut disposer de notes personnelles, de son rapport, de documents illustratifs...

Paris, le 10 avril 2019,

F. Meunier

- Tous les élèves de 3^e du collège sont invités à présenter oralement leur stage de découverte de l'entreprise devant un membre de l'équipe de Direction.
- La présentation se déroule en deux parties :
 - ✓ Partie n°1 (5 minutes environ) = Présentation orale du stage par l'élève. L'élève parle seul, sans intervention du jury (voir préconisations au dos de cette feuille)
 - ✓ Partie n°2 (5 minutes environ) : questions, dialogue avec le jury, sur le stage, l'exposé, le rapport de stage...

QUELQUES CONSEILS DE FORME :

CE QUI EST VERBAL : COMMENT ON DIT ?	CE QUI EST NON VERBAL : QU'EST-CE QUE L'ON FAIT ?
<p>→ L'ÉLOCUTION</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voix audible : ni trop forte, ni trop faible • Articulation nette • Rythme de la parole ni trop rapide, ni trop lent • Intonation variée et adaptée aux propos • On ne récite pas à la manière d'une poésie <p>→ LE LANGAGE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pas de blanc ni de « euh... » • Pas de phrase terminée par « Et tout ça... » • Registre de langage adapté, ni familier, ni vulgaire • Phrases courtes 	<p>→ L'ATTITUDE GÉNÉRALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • On se tient bien droit, pas avachi sur sa chaise • On ne mâche pas de chewing-gum <p>→ LE REGARD</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dirigé vers le jury • Franc <p>→ LE VISAGE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Paisible • Souriant mais sans excès <p>→ LA TENUE VESTIMENTAIRE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vêtements adaptés à la situation, ni trop décontractés, ni trop habillés, ni provocants <p>→ LES GESTES</p> <ul style="list-style-type: none"> • On évite les gestes parasites dus au stress (tics...) • On ne lit pas ses notes • Régulièrement on consulte discrètement sa montre pour accélérer ou ralentir

GRILLE D'ÉVALUATION :

	POINTS
CONTENU <ul style="list-style-type: none"> ▪ Toutes les parties sont traitées de manière sérieuse 	8 points
LANGAGE <ul style="list-style-type: none"> ▪ Qualité du vocabulaire et de la syntaxe (phrases correctes, registre de langue adapté, termes techniques maîtrisés...) 	2 points
PRESTATION ORALE <ul style="list-style-type: none"> ▪ Voix (volume, diction claire, rythme, débit...) ▪ Regard, gestes, attitude, capacité à intéresser l'auditoire ▪ Distance par rapport aux notes préparées pour l'exposé ▪ Respect du temps de parole 	4 points
ENTRETIEN <ul style="list-style-type: none"> ▪ Capacité à réagir aux questions posées par le jury 	6 points